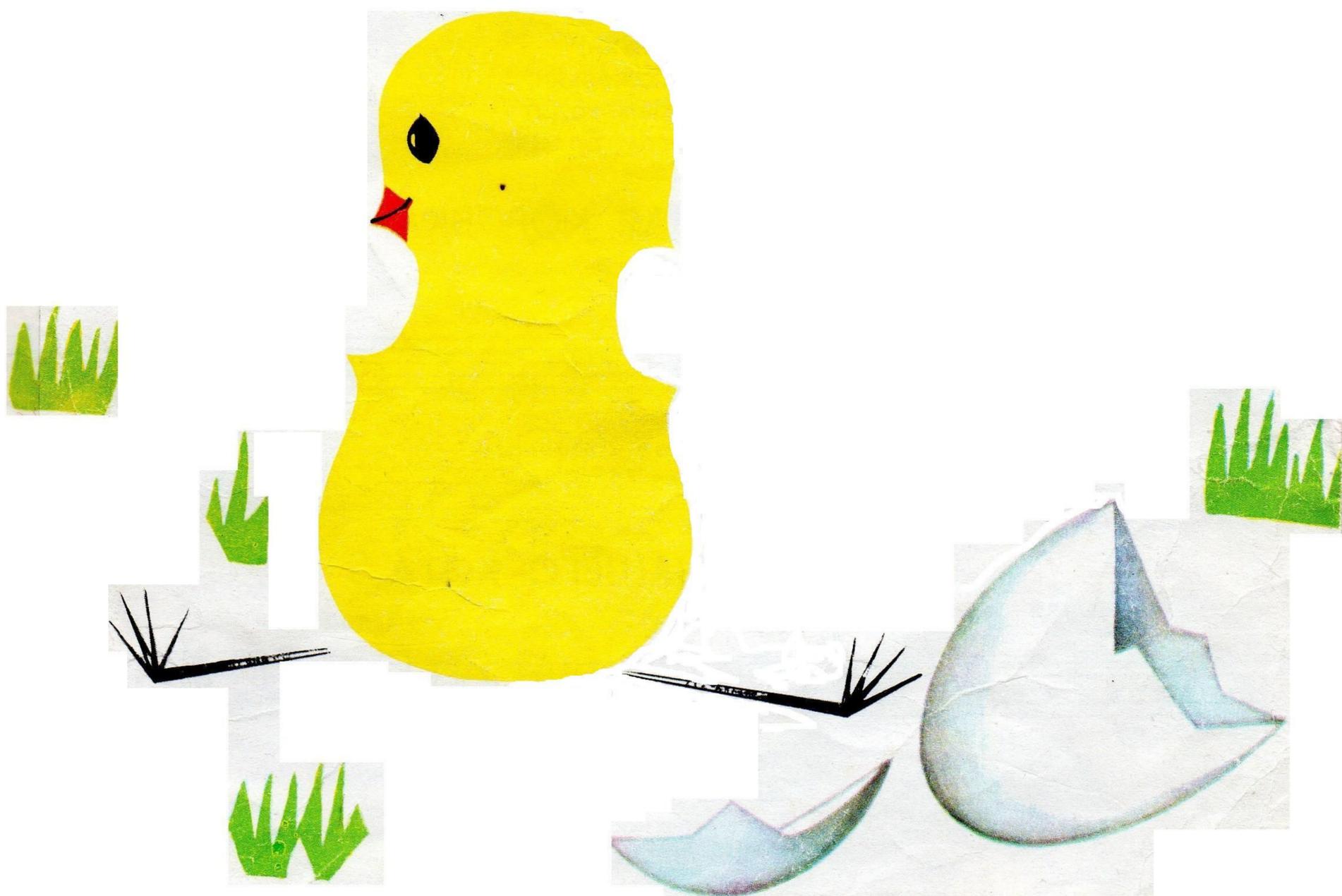
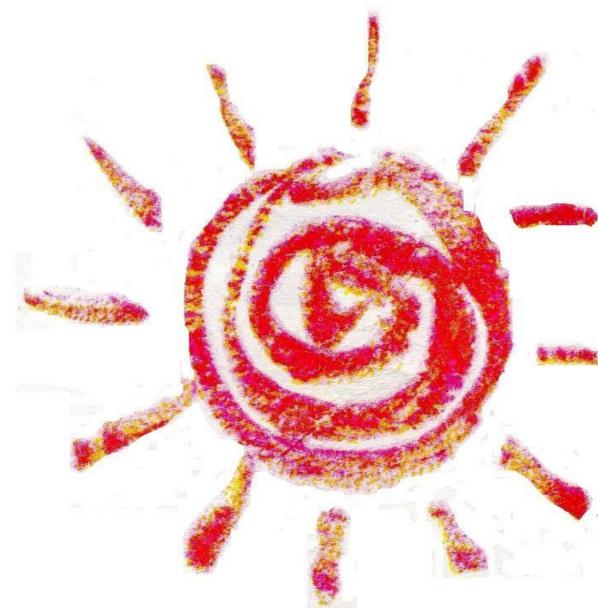


ПЕРВЫЙ РАЗДЕЛ





1. ОСЕННИЙ ДОЖДИЧЕК

Т. ЗАХАРЬИНА

Довольно медленно, спокойно,
хорошо прислушиваясь

Musical notation for the first piece, consisting of two staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. It contains a sequence of eighth notes with a dynamic marking of *mf*. The second staff continues the melody with a dynamic marking of *f* and ends with a *mf* marking.

Кап, кап, кап, кап,
Кап, кап, кап, кап.

Кап, кап, кап, кап,
Кап, кап, кап.

2. БАРАШЕНЬКИ

Украинская народная песня

Умеренно

Musical notation for the second piece, a single staff in treble clef, key signature of one sharp (F#), and 4/4 time signature. It features a sequence of eighth notes with a dynamic marking of *mf*.

Барашеньки,
Крутороженки,
По горам ходят
По лесам бродят.

3. КРАСНАЯ КОРОВКА

Украинская народная песня

Подвижно

Musical notation for the third piece, a single staff in treble clef, key signature of one sharp (F#), and 4/4 time signature. It features a sequence of eighth notes with a dynamic marking of *mf*.

Красная коровка,
Черная головка.

4. КАК У НАШЕГО КОТА

Медленно

Musical notation for the fourth piece, a single staff in treble clef, key signature of one sharp (F#), and 2/4 time signature. It features a sequence of eighth notes with a dynamic marking of *mf*.

Как у нашего кота
Шубка очень хороша.
Как у котика усы
Удивительной красы.

5. ПЕТУШОК

Спокойно

Musical notation for the piece 'Петушок'. It consists of two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff begins with a whole rest, followed by a quarter rest, then a series of eighth notes. The second staff continues with eighth notes. A dynamic marking of *mf* is placed below the first staff.

Петушок, петушок,
Золотой гребешок.
Что ты рано встаешь,
Деткам спать не даешь?

6. МЫ СО СКРИПКОЙ ДРУЗЬЯ

Спокойно

Л. СИГАЛ

Musical notation for the piece 'Мы со скрипкой друзья'. It consists of two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a whole note, followed by quarter notes. The second staff continues with quarter notes. A dynamic marking of *mf* is placed below the first staff.

Ля, ля, ля,
Мы со скрипкой друзья.
Не скачи из рук смычок,
Не ложись на правый бок.

Л. Сигал

7. АНДРЕЙ-ВОРОБЕЙ

Русская народная песня

Живо

Musical notation for the piece 'Андрей-воробей'. It consists of two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff begins with a quarter rest, followed by a series of eighth notes. The second staff continues with eighth notes. Dynamic markings of *mf* and *cresc.* are present. A fermata is placed over the final note of the second staff.

Андрей-воробей,
Не гоняй голубей,
Гоняй галочек
Из-под палочек.

Не клюй песок,
Не тупи носок,
Пригодится носок
Клевать колосок.





8. КОЗОЧКА

Довольно медленно



Наша козочка скакала,
Да и ноженьку сломала.

9. ПЕСЕНКА МОЯ

Спокойно

Л. СИГАЛ



Ре, ля, ля, да ре, ля, ля; —
Вот вся песенка моя.
Но зато неделей позже
Соль и ми сыграю тоже.

Л. Сигал

10. ПАСТУШОК

Медленно



Раным-рано поутру
Пастушок: «Ту-ру-ру-ру!»
А коровки в лад ему
Затянули: «Му-му-му!»

Скрипка

11. ЧЕТЫРЕ СТРУНЫ

Медленно

Musical notation for 'Четыре струны' (Four Strings). It consists of two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff has a tempo marking 'Медленно' (Ad libitum). The second staff has a dynamic marking 'mf'.

Соль, соль, ре, ре,
 Ля, ля, ми, ми.
 Хорошо живется с ними.
 Буду я на них играть,
 Буду локтю помогать.

12. ВАЛЬС КУКЛЫ

Я. КЕПИТИС

Довольно быстро

Musical notation for 'Вальс куклы' (Doll Waltz). It consists of three staves in G major (one sharp) and 3/4 time. The first staff has a tempo marking 'Довольно быстро' (Moderato). The second staff has a dynamic marking 'mf'. The third staff has a dynamic marking 'p'.

13. ЗАРЯДКА

Не быстро

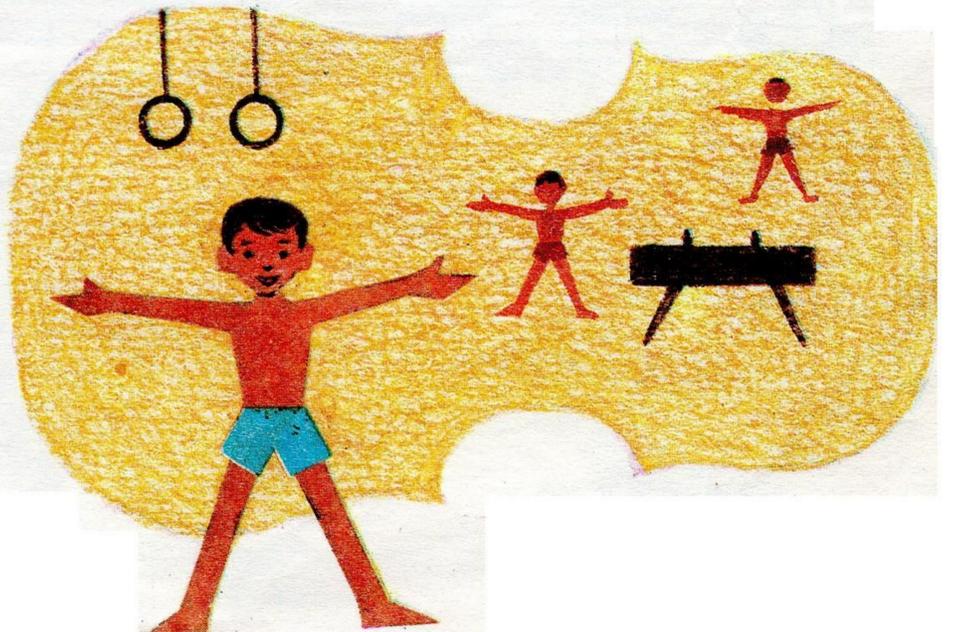
Musical notation for 'Зарядка' (Warm-up). It consists of one staff in G major (one sharp) and 4/4 time. The dynamic marking is 'mf'.

На зарядку выходите,
 Силу, ловкость покажите!

Варианты штрихов

Musical notation for 'Варианты штрихов' (Stroke variations). It consists of two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff is numbered '1' and the second '2'. Both staves end with 'и т. д.' (and so on).

5





14. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

Спокойно



Баю, баюшки, баю,
Не ложися на краю,
Придет серенький волчок
Схватит Таню за бочок.

15. ЛИСА ПО ЛЕСУ ХОДИЛА

Русская народная песня

Не спеша



Лиса по лесу ходила,
Звонки песни выводила,
Лиса лычки драла,
Лиса лапки сплела.

16. СОРОКА

Русская народная песня

Умеренно



Сорока, сорока,
Где была? — Далеко.
Кашу варила,
Детушек кормила.

17. ПРОГОНИМ КУРИЦУ

Чешская народная песня

Спокойно

4

Musical score for '17. ПРОГОНИМ КУРИЦУ' in G major, 2/4 time. It consists of three staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4-measure rest. The melody begins on the second measure with a piano (*p*) dynamic. The second staff continues the melody, ending with a forte (*f*) dynamic. The third staff provides a bass line accompaniment.

Ко-ко, курочка,
 Ко-ко, черная.
 Я на эту грядку
 Не пущу хохлатку,
 Мы прогоним курицу
 Со двора на улицу.

18. ЧАСЫ

Е. ТИЛИЧЕЕВА

Не спеша

Musical score for '18. ЧАСЫ' in G major, 4/4 time. It consists of two staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4-measure rest. The melody starts on the second measure with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second staff continues the melody, featuring a trill (*tr*) on the eighth measure. The piece concludes with a 4-measure rest on the second staff.

Мы ходим ночью, ходим днем
 И все же с места не сойдем.
 Мы бьем исправно каждый час;
 Но вы, друзья, не бейте нас!

С. Маршак

19. СКОК, СКОК, ПОСКОК

Русская народная песня

Умеренно

Musical score for '19. СКОК, СКОК, ПОСКОК' in G major, 2/4 time. It consists of a single staff with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The melody is characterized by a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, typical of a folk dance tune. The piece ends with a 4-measure rest.

Скок, скок, поскок,
 Молодой дроздок,
 По водичку пошёл
 Молодичку нашеп.





20. ВОРОН

Русская народная песня

Умеренно



А на той горе дубок, Ой, ребята, та-ра-ра!
А на дубе воронок. На горе стоит гора,

21. ДВЕ ТЕТЕРИ

Русская народная песня

Неторопливо



Как на нашем на лугу
Стоит чашка творогу.

Прилетели две тетери,
Поклевали — улетели.

22. ПЕРЕКЛИЧКА

В. ВВЕДЕНСКИЙ

Не спеша

Скр. I

Скр. II

23. А Я ПО ЛУГУ ГУЛЯЛА

Русская народная песня

Подвижно



А я по лугу,
А я по лугу гуляла.
Я с комариком,
Я с комариком плясала.
Мне комар ножку,
Комар ножку отдал.

каждая
строка
повторяется

24. ЛЕТЕЛ ЖУК

Украинская народная песня

Подвижно



Ой, летел жук
Да и в речку — бух!
Мушка прилетала,
Друга выручала.
Вот так мушка,
Что за подружка!

25. ВЕЖЛИВЫЙ ВАЛЬС

(Отрывок)

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

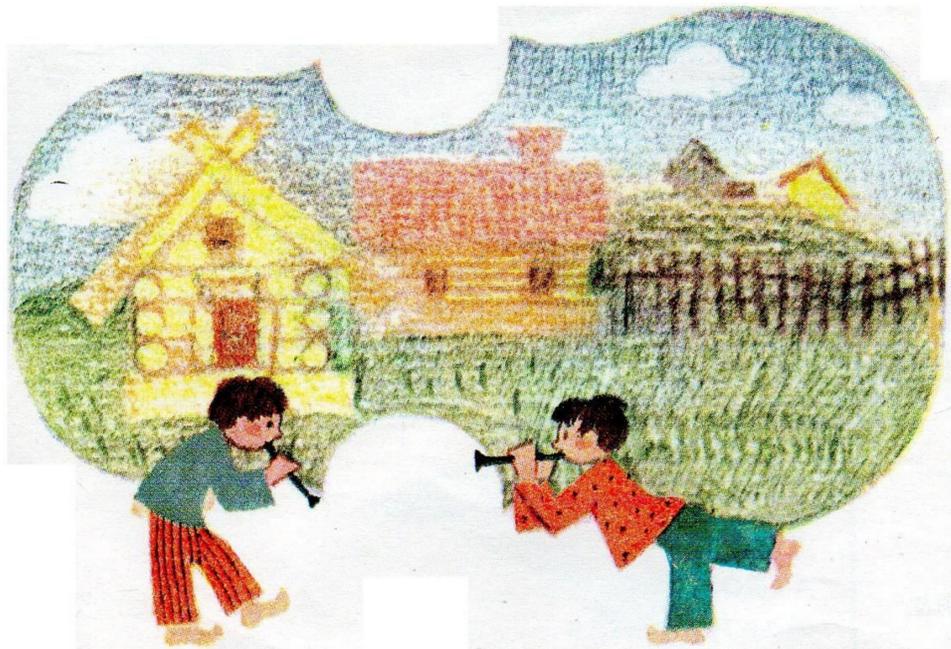
Умеренно



Настанет, друзья, счастливое время,
Наступят чудесные дни:
Ребята приветливы будут со всеми,
Грубить перестанут они.

А. Барто





26. САВКА И ГРИШКА

Белорусская народная песня

Оживленно



Савка и Гришка сделали дуду,
Савка и Гришка сделали дуду.

Припев:

Ду-ду, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Ай, ду-ду, ду-ду.

Ду-ду, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Ай, ду-ду, ду-ду.

Громко ребята в дуду заиграли,
Дедушке старому спать помешали.

Припев.

Дедушка старый на них закричал,
Палкой на дверь ребятам показал.

Припев.

Савка и Гришка шмыгнули во двор,
Важно там уселись прямо на забор.

Припев.

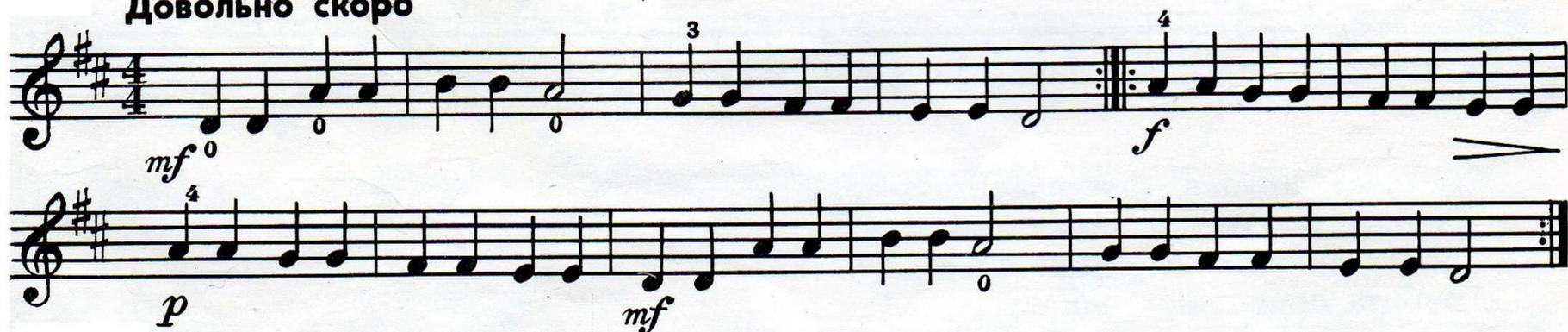
Оба позабыли недавнюю беду,
Раздувая щеки, дуют в дуду.

Припев.

27. ПАСТУШЬЯ ПЕСНЯ

В. МОЦАРТ

Довольно скоро

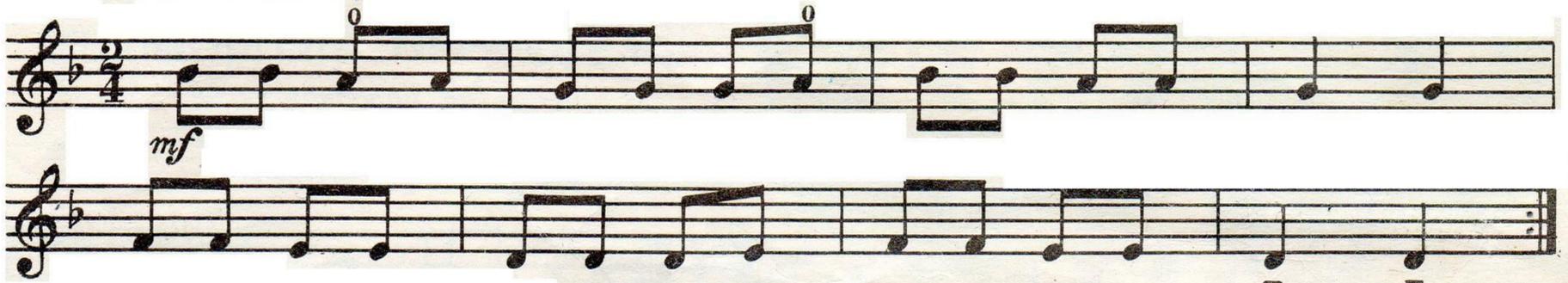


Слышишь песню у ворот?
То пастух овец зовет.
Лишь зарей зардеет небо,
Он берет краюху хлеба.
Ту-ту, ру-ту, ру-ту-ту,
Встанем рано поутру.

28. ВО САДУ ЛИ, В ОГОРОДЕ

Русская народная песня

Довольно скоро

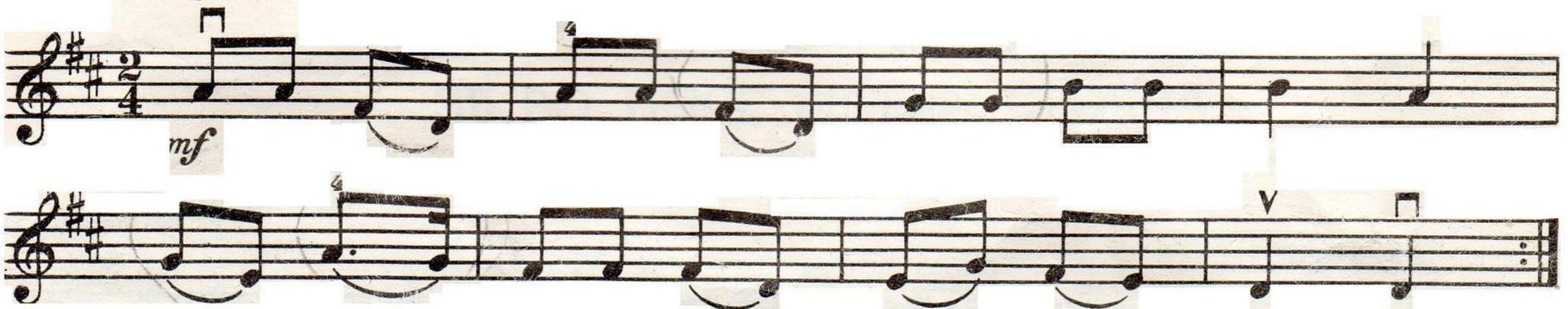


Во саду-ли, в огороде
 Девица гуляла,
 Невиличка, круглоличка,
 Румяное личко.

29. ДВА ЦЫПЛЕНКА

Литовская народная песня

Умеренно

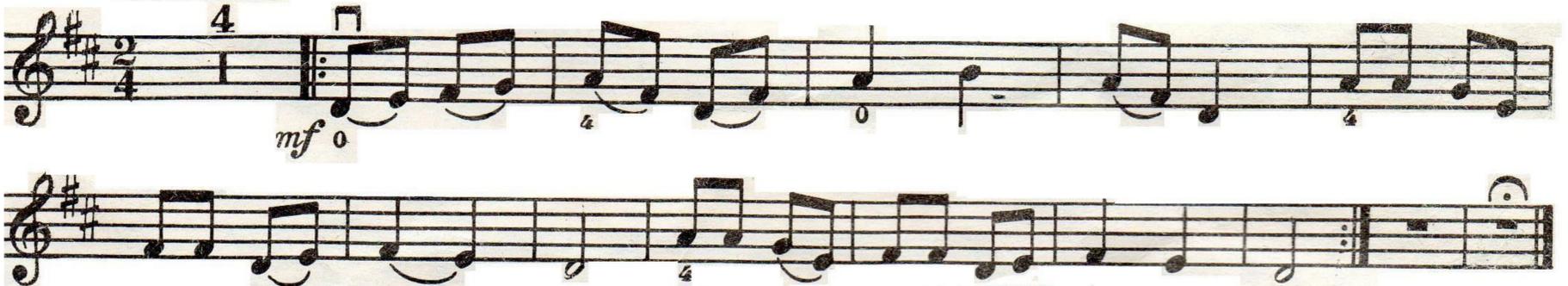


Два цыпленка, два цыпленка
 Просо молотили.
 Две хохлатки, две хохлатки
 К мельнику возили.

30. АЙ-Я, ЖУ-ЖУ

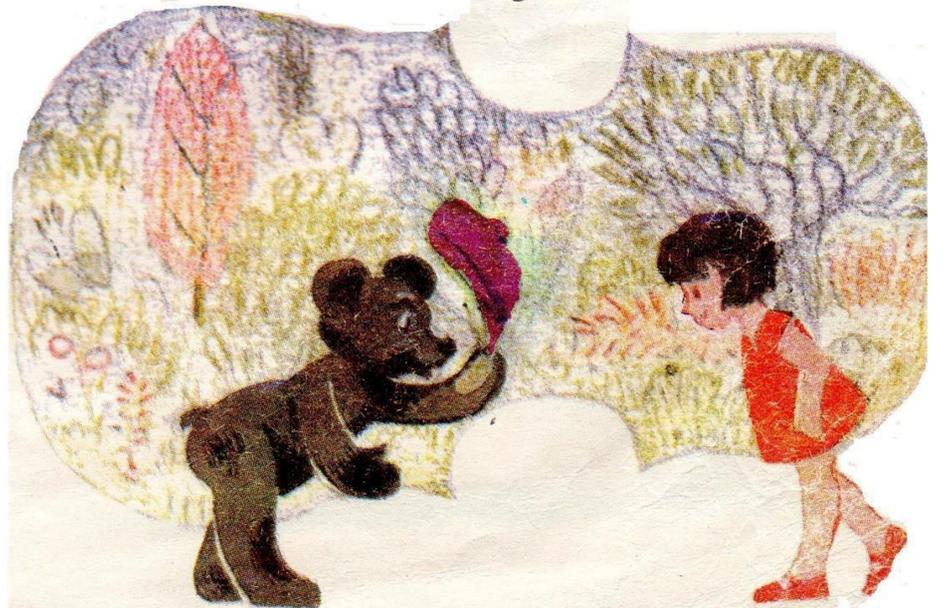
Латышская народная песня

Спокойно



Ай-я, жу-жу, медвежонок,
 Ай-я, жу-жу.
 Ты не плачь, не плачь спросонок
 Жу-жу.

p
 2 раза





31. ДОБРЫЙ МЕЛЬНИК

Литовская народная песня

Весело, не очень скоро



Есть у мельника три сына,
Хороши, пригожи.
Эй, дуда, дуда, наша.
Эй, дуда, дуда пастушья,
Хороши, пригожи.

32. ЦИРКОВЫЕ СОБАЧКИ

Оживленно

Е. ТИЛИЧЕЕВА



Ты по ступенькам поднимись,
Потом обратно вниз спустишь!

33. ГОРОШИНА

Оживленно

А. КАРАСЕВА



По дорожке Петя шел,
Он горошину нашел,
А горошина упала,
Покатилась и пропала.
Ох, ох, ох, ох!
Где-то вырастет горох?

Н. Френкель

34. ГРИБЫ

Детская песенка

Не скоро



Приказал Боровик,
 Всем грибам полковник,
 На войну идти.
 — Отказались рыжики:
 «Мы богаты мужики,
 Тпру ты ну ты, тпру ты ну ты,
 На войну нейдём!»

35. ВО ПОЛЕ БЕРЕЗА СТОЯЛА

Русская народная песня

Оживленно



Во поле береза стояла,
 Во поле кудрявая стояла.
 Люли, люли, стояла | 2 раза
 Некому березу заломати.
 Некому кудряву заломати.
 Люли, люли, заломати. | 2 раза
 Я пойду, пойду погуляю.
 Белую березу заломаю.
 Люли, люли, заломаю. | 2 раза
 Срежу я с березы три пруточка,
 Сделаю из них я три гудочка.
 Люли, люли, три гудочка. | 2 раза
 Четвертую балалайку,
 Четвертую балалайку.
 Люли, люли, балалайку. | 2 раза
 Стану в балалайку играти,
 Стану в балалайку играти.
 Люли, люли, играти. | 2 раза





36. ПО УЛИЦЕ МОСТОВОЙ

Русская народная песня

Умеренно



По улице мостовой
Шла девица за водой,
Шла девица за водой.
За ней парень молодой.

Кричит девице: «Постой,
Красавица, подожди,
Пойдем вместе за водой,
За холодной, ключевой.»

37. ГУСЯТА

Немецкая народная песня

Не быстро



38. СУРОК

Довольно скоро

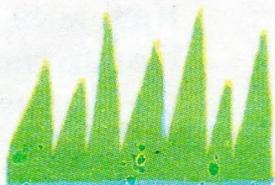
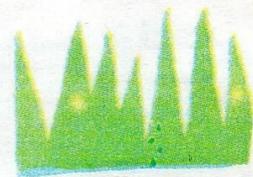
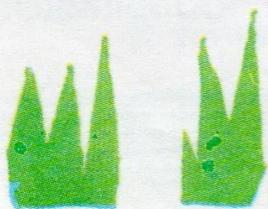
Л. БЕТХОВЕН



Из края в край вперед иду,
Сурок всегда со мною.
Под вечер кров себе найду,
Сурок всегда со мною.

Кусочки хлеба нам дарят,
Сурок всегда со мною,
И вот я сыт, и вот я рад,
И мой сурок со мною.

ВТОРОЙ РАЗДЕЛ





39. МАШЕНЬКА-МАША

С. НЕВЕЛЬШТЕЙН

Умеренно



Машенька-Маша,
 Куколка наша.
 В санки сядилась } 2 раза
 С горки покати́лась. }
 ...Ух!

40. КАЧЕЛИ

Не спеша

Е. ТИЛИЧЕЕВА



Есть качели на лугу —
 Вверх — вниз, вверх — вниз!
 Я качаться побегу —
 Вверх — вниз, вверх — вниз!

М. Долинов

41. КИСКА

Спокойно

Викт. КАЛИННИКОВ



Идет кисанька из кухни,
 У ней глазыньки опухли.
 О чем, кисанька, ты плачешь?

Как мне, кисаньке, не плакать!
 Повар пеночку слизал
 Да на кисаньку сказал.

42. НАША ПЕСЕНКА ПРОСТАЯ

Ан. АЛЕКСАНДРОВ

Весело

4 4 2 2 0 2 2

mf 4 *p* 3

Утром я встаю,
Песенку пою,
Песенку простую,
Вот такую —
Ля-ля-ля-ля-ля } 2 раза
Вот и песня вся.

43. ПЧЕЛЫ МОИ

Русская народная песня

Довольно скоро

4 *tr* 2 2 замедляя

Уж вы, пчелы мои,
Пчелы ярые мои,
Пчелы мои,
Ярые мои!

44. ТАНЦЕВАТЬ ДВА МИШИ ВЫШЛИ

Польская народная песня

В умеренном темпе

8 0

Танцевать два Миши вышли,
Тра-ра-ра-ра-ра!
Толстый Миша с тонким Мишей,
Тра-ра-ра-ра!



45. ДВА КОТА

Польская народная песня

Сдержанно



Та-та, два кота,
 Два ободранных хвоста.
 Серый кот в чулане,
 Все усы в сметане.
 Черный кот полез в подвал
 И мышонка там поймал.

46. БАЮ-БАЮ

Русская народная песня

Умеренно



Баю-баю, баю-бай...
 Ты, собаченька, не лай,
 Белолопа, не скули,
 Нашу Таню не буди.
 Баю-баю, баю-бай,
 Баю-баю, баю-бай.

47. САПОЖНИК

Чешская народная песня

Весело



Скрипка



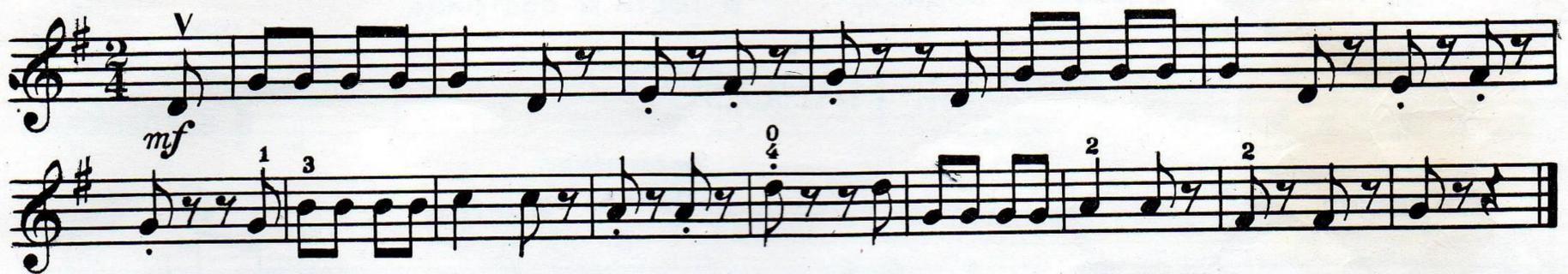
Шьет сапожник нам сапожки,
 Чтобы мы обули ножки,
 И ботинки для починки
 Мы ему несем.

Ой, беда пришла, —
 Сломана игла!
 Сломана игла,
 Вот и все дела!

48. ХОХЛАТКА

Немецкая народная песня

Не спеша



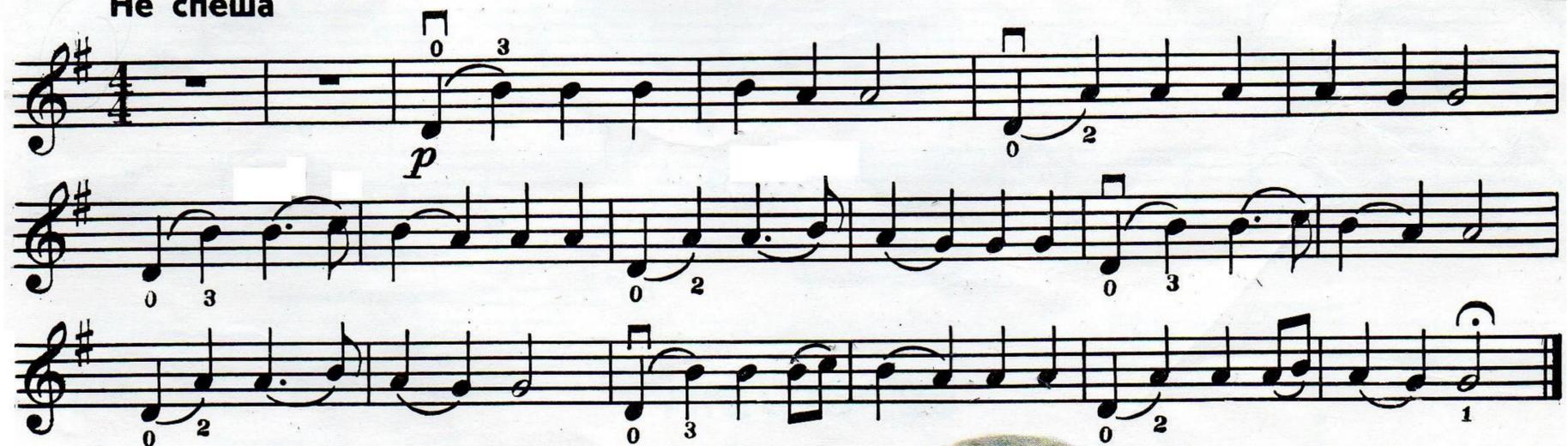
Хохлатка у сарая
 Ко-ко-ко!
 Детишек собирает,
 Ко-ко-ко!

Ах, где мои цыплята?
 Ко-ко-ко!
 Ах, где мои ребята?
 Ко-ко-ко!

49. СПИ, МАЛЫШ

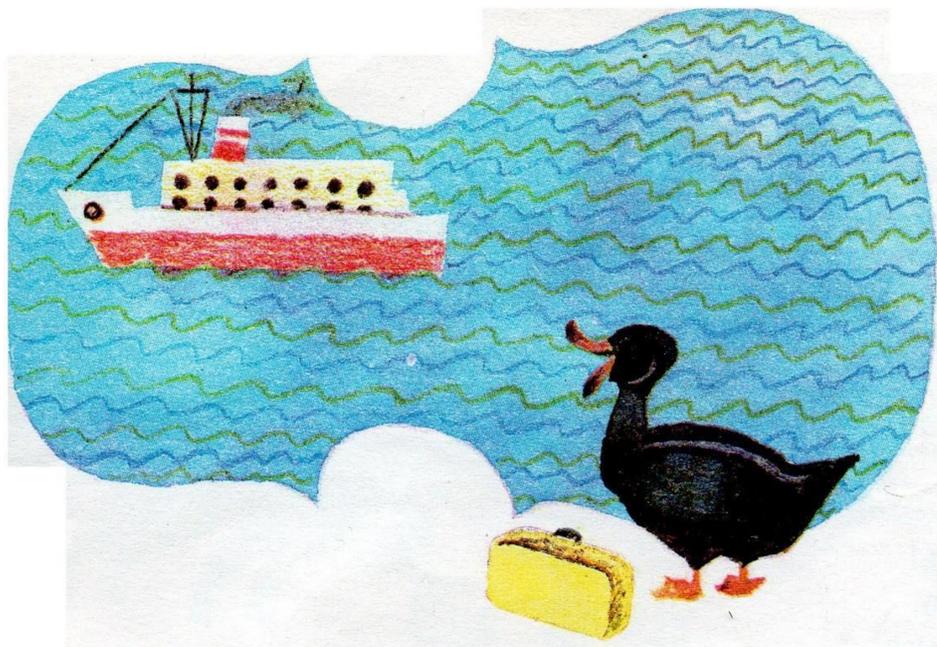
Английская народная песня

Не спеша



Ты о чем опять кричишь?
 Тише, тише, спи, малыш!
 Подарю тебе я птичку —
 Остроносую синичку.
 А не станет птичка петь —
 Дам колечко посмотреть.
 Не понравится колечко
 Приведу тогда овечку.

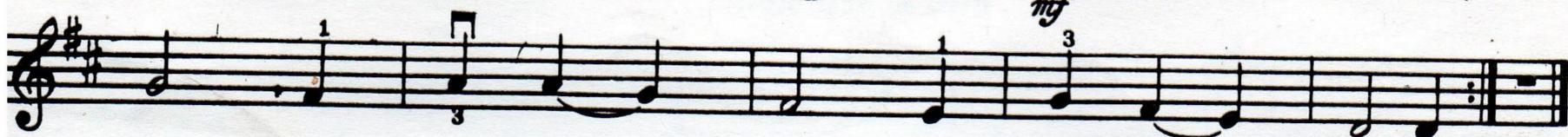




50. МОЕТСЯ УТКА

Венгерская народная песня

Не спеша



Моется утка
В свежей водице,

Утка поедет
В гости к сестрице.

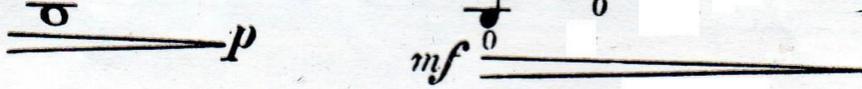
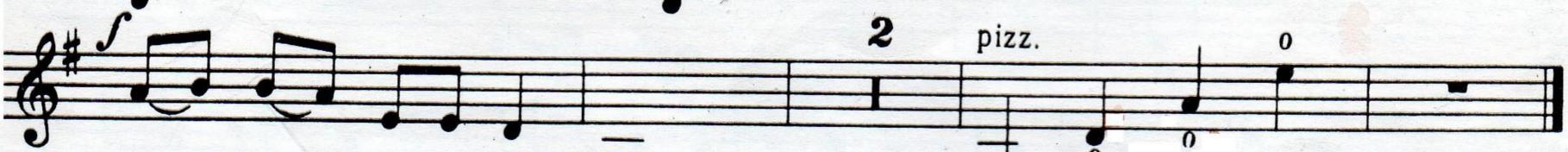
51. ПАРОВОЗ

В. ВВЕДЕНСКИЙ

Не спеша

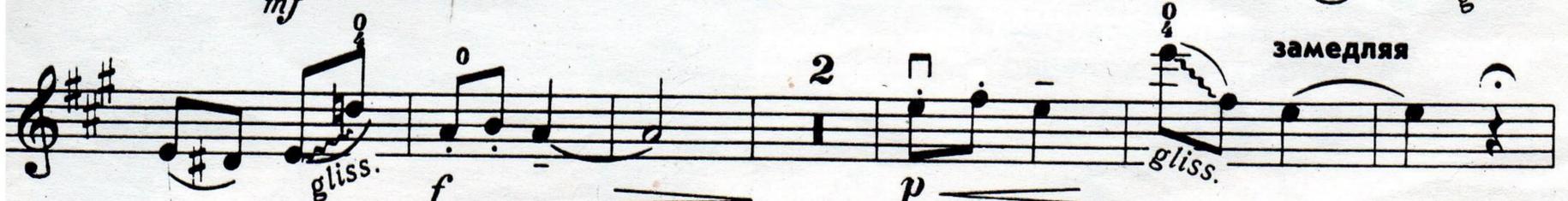
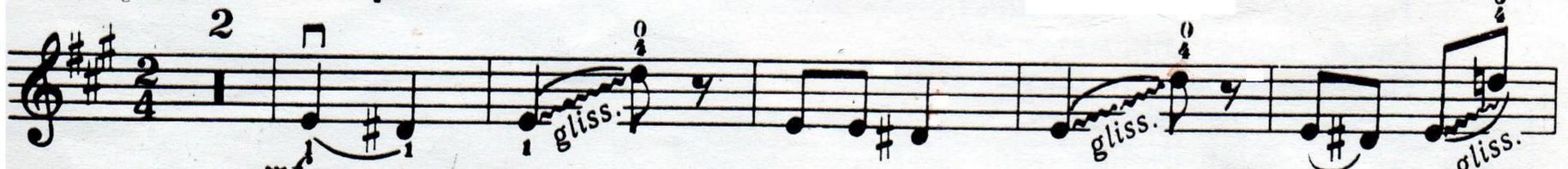
постепенно
ускоряя

Быстро



52. ОСЛИК

Довольно скоро



Скрипка

В прежнем темпе

замедляя

53. ЭТЮД

Ю. СУЛИМОВ

Спокойно

54. У ВОРОТ, ВОРОТ

Русская народная песня

Довольно быстро



55. КОЛЫБЕЛЬНАЯ

А. ЛЯДОВ

Умеренно

Баю-баюшки, баю,
Бай голубушку мою.
Сон ходит по лавке,
Дрёма по сеням.

Они ищут дитя,
Усыпить бы тебя,
Я убаюкаю дитя,
Убаюкаю тебя.

Бай, бай,
Бай, бай...

56. КАК НА ТОНЕНЬКИЙ ЛЕДОК

Русская народная песня

Довольно скоро

Как на тоненький ледок
Выпал беленький снежок.

Припев:

Эх, зимушка, зима,
Зима снежная была } 2 раза

Выпал беленький снежок,
Ехал Ванюшка дружок,

Ехал Ваня, поспешал,
Со добра коня упал.

Припев.

Припев.

Что упал да лежит,
Никто к Ване не бежит.

Припев.