

# ÉTUDE - CAPRICE

pour un "Tombeau de Chopin"  
pour Violoncelle seul

JACQUES IBERT

Moderato assai (♩ = 54-58)

IV

f

pizz.

arco

arco

p

pp

f

V

Poco accel.

cres

cres - cen - do

pp

f

*ff*

*sfp sfp sfp (stabile)*  
*accel. molto*

*p pp*

*rall.*

*poco string. (senza rig.)*  
**Tempo**

**Alla polacca (♩ = 60)**  
*ff*

*arco pizz. mf*

*f*

*p*

Molto tranquillo (♩ = 63)

*il canto molto espress.*

*espress.*

**Tempo I<sup>o</sup>**

*legato o molto espress.*

Tempo

III 2 1 2 II 2  
*p* *espress.* *sf*

*sf* *sf p* *arco* *rit.*

Te di Mazurka

*pp* *rubato* *pizz.*

*arco*

*pizz.* *arco* *pizz.*

Con moto e appassionato

*arco*

*rall.* *mp*

### T<sup>o</sup> di Mazurka

*mp senza rigore*

*p* *mf*

*rit.* **Tempo**

*pp dolce* *rubato*

**Più lento** (♩ = 63)

*p* *con sf*

*trem.* *pizz.* *ff*

*più volte (a piacere)*

**Moderato assai** (T<sup>o</sup> I<sup>o</sup>)

*arco*

*ff*

*p* *pizz.*

*arco II* *p* *pizz. III* *pizz.* *24*