

## H. RABAUD

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE 1<sup>er</sup> Violoncelle Solo de l'Opéra

Op:15.

<del>;</del>};

Pr. 4! net.

Paris, ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont

Tous droits d'Edition et d'Exécution reservés pour tous pays

## PREMIER CONCERTINO

Pour VIOLONCELLE

avec accompagnement de PIANO

H. RABAUD

Op. 15.















## H. RABAUD

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE NATIONAL DE MUSIQUE 1<sup>er</sup> Violoncelle Solo de l'Opéra

Op:15.

<del>;</del>};

Pr. 4! net.

Paris, ALPHONSE LEDUC, Editeur, 3, Rue de Grammont

Tous droits d'Edition et d'Exécution reservés pour tous pays

## PREMIER CONCERTINO









A. L. 8262.







A. L 8262.



A.L. 8262.

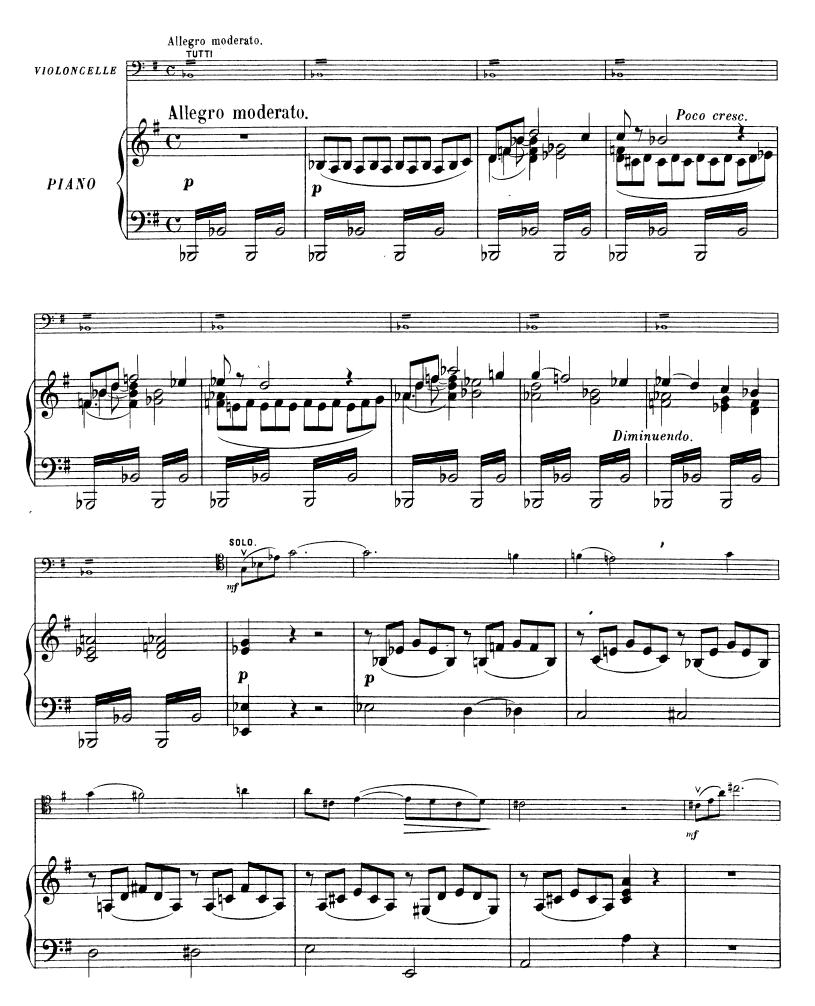


A. L. 8262.



A. L. 8262.







A.L. 8262.









