

à Madame Marie Brousse

Arranged for
Cello & Piano
by Orfeo Mandozzi

Élégie

Nr. 1 de 20 melodies Vol. I
comp. ca. 1872

Jules Massenet
(1842-1912)

Triste et très lent

Violoncello

Triste et très lent

très expressif et avec accablement

rit.

pp

f

pp

rit.

pp

mf

p

f

mf

p

pp

mp

mf

p

f

mf

p

f

mf

cresc.

cresc.

Animez un peu

Animez un peu

express.: imitez le chant

Triste et très lent = Sad and very slow
très expressif et avec accablement = very expressive and with depression
express.: imitez le chant = *espressivo*: imitate the solo part
avec douleur = with pain

En retenant beaucoup

14

f *dim.* *p*

En retenant beaucoup

17

A Tempo

mf *p* *mf*

A Tempo

20

avec douleur

p *ff* *mf* *p*

dim.

24

Allargando

pp *cresc.* *ff*

Allargando

(orig. trem.)

Ped. *

à Madame Marie Brousse

Élégie

Arranged for
Cello & Piano
by Orfeo Mandozzi

Nr. 1 de 20 melodies Vol. I
comp. ca. 1872

Jules Massenet
(1842-1912)

Triste et très lent **rit.** *très expressif et avec accablement*

Klav. Ped. *

5 *mf* *p* *f* *mf*

10 *p* *f*

15 **En retenant beaucoup** **A Tempo**

f *dim.* *p* > *mf* *p* *mf*

20 *p* *ff* *mf* *p*

24 *cresc.* **Allargando**

Triste et très lent = Sad and very slow

très expressif et avec accablement = very expressive and with depression

express.: imitez le chant = espressivo: imitate the solo part

avec douleur = with pain