PAR

Op. 1. N° 1. G-dur. Rbl. 3. – netto

Propriété de l'auteur

, N°2.E-moll. , 3.30

de \mathcal{W} . Bessel et $\mathcal{C}^{\frac{1}{2}}$

3

PREMIÈRE SONATE

(SOL)

pour piano et violoncelle.

Léocadie Kaschpérow, Op. 1. Je 1.





Л. 552 К.



Л 532 К.



J 532 K









Л. 532 К.



Л. 532 К.





Л. 532 К.



J. 532 K.



Л. 532 К.







Л. 532 К.





Л.552 К.



.T. 532 K.

SCHERZO.



Л. 532 К



A. 532 K.



Л. 532 К.



Л. 532 К.



Л. 532 К.















II. 532 K.





Л. 532 К



Л. 532 К.







JL 532 K





Л. 532 К.



Л. 532 К.







Л. 532 К.







Л. 532 К.



Л. 532 К.









Л. 532 К.



Л. 532 К.



Л. 532 К.



Л. 552 К.



Л. 532 К.



л. 532 к. Нотопечатия В. Бессель и К? Троиц. ул. №24.

PREMIÈRE SONATE.

(SOL.)

Léocadie Kaschpérow, Op. 1. 381.

VIOLONCELLO. Allegro moderato.







Л. 532 К.



A.532 K.

VIOLONCELLO. SCHERZO.





Л. 532 К.





Л. 532 К.













A. 532 K.

| | | · | |
|---|--|---|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| • | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |