A Monsieur

ALBERT GOËTHALS.

Deux Morceaux

pour

VIOLONCELLE

avec Accompagnement d'Orchestre ou de Piano

par

César Cui.

OP. 36.

1886.

Partition d' Orchestre.. Pr. net $\frac{M\ 4.50.}{R\ 2.70.}$

Parties d' Orchestre..... Pr. net $\frac{M\ 6.—.}{R\ 3.60.}$

(V. I, V. II, Va., Vc., B. à $\frac{60\ Pf.}{30\ Cop.}$ net.)

Edition pour Violoncelle et Piano:

Nº 1. Scherzando: Pr. $\frac{M\ 2.30.}{R\ 1.25.}$ Nº 2. Cantabile. Pr. $\frac{M\ 1.80.}{R\ 1.—.}$

Propriété de l'Editeur pour tous Pays. Enregistré aux Archives de l'Union.

Grde. Méd d'or.

LEIPZIG D. RAHTER

Droit d'exécution réservé.

Inst. Lith. de C. G. Röder, Leipzig.

I.

Scherzando.

César Cui, Op. 36. №1.

Allegretto mosso.

Violoncelle.

pizz.

mf

Allegretto mosso.

PIANO.

p

f

mf

p

pp

Poco piangendo

arco

mf

A

mf

1

f

pizz.

mf

arco

mf

B

p

p

p

pp

f

pizz.

f

Poco più mosso.

arco

f *mf*

Poco più mosso.

p

f

2

Un poco capriccioso.

ad libitum

mf

C

p

mf

2

mf

p

Pocchissimo meno mosso.

mf p mf

mf p mf p

mf p f

mf p rallen.

Un poco capriccioso.

a tempo

mf *mf* *mf*

D

p *p* *p*

mf

p

mf

mf

p *p*

mf

mf

p

mf

mf

p

pizz.

p

p

poco *rit.*

poco *rit.*

Tempo I.

arco

mf

Tempo I.

E

p

mf

1

pizz.

mf

arco

mf

p

p

tr

tr

8

pizz.

ff

ff

II.

Cantabile.

César Cui, Op. 36. № 2

Violoncelle.

Andante.

PIANO.

Andante.

mf *f* *riten.*

sempre largamente

mf *f*

a tempo

p

mf *f*

poco

agi - - ta - - to

p

mf

A

p

accelerando

f

ritard.

ritard.

mf

a tempo

mf

B

p

poco accel.

riten.

f

poco accel.

riten.

f

Poco più mosso. (ad libitum)

riten.

p

Poco più mosso. (ad libitum.)

riten.

p colla parte

Tempo I.

p

C Tempo I.

pp

f

mf

mf

p

ff

mf

D

f

p

ritard.

rit.

a tempo

p

poco a poco cre - scen - do

a tempo

pp

poco rit.

ff

a tempo

p

mf

poco rit.

pp

a tempo

f

p

I.

Scherzando.

Allegretto mosso. **Violoncelle.** César Cui, Op. 36. N° 1.

pizz.

mf

arco

A

mf poco piangendo

mf

pizz.

f

mf

B arco

mf

pizz.

p

f

Poco più mosso.

arco *fr* *f* *mf* *fr* *f*

ad. lib. C *mf poco cap-*

- riccioso *mf*

mf

Pocchissimo meno mosso.

mf

mf

f

riten **D Un poco capriccioso**

mf a tempo

mf

mf

mf

mf

mf

pizz.

poco rit.

E Tempo I.

arco

mf

mf

pizz.

arco

mf

tr

tr

ff

pizz.

II.

Cantabile.

Violoncelle.

César Cui, Op.36.№2.

Andante.

sempre largamente

2

mf

f

mf

f

poco *agi - - - ta - - to* *e*

A

p

mf

accelerando

f

riten.

B *a tempo*

mf

poco accel.

riten.

f

Pŏco più mosso.(ad libitum)

p

riten.

Tempo I.

p

f

mf

ff

D1

mf

riten.

a tempo

p

poco a poco cre - scen - do

poco rit.

a tempo

ff

p

f